

**Описание дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы художественной направленности
«Основы дизайна»
в автономном общеобразовательном учреждении Вологодской области
«Образовательный центр - кадетская школа «Корабелы Прионежья»
имени Героя России Юрия Леонидовича Воробьева**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы дизайна» разработана в соответствии:

- с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- с Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- с Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- с Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;

- с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 28 от 28.09.2020).

Срок реализации программы – 1 год.

Актуальность программы определяется непреходящей значимостью занятий декоративно-прикладным творчеством для обогащения духовной жизни ребёнка, становление его эмоционально-целостного отношения к миру, развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения и адаптации в социуме. Данная программа даёт прекрасные возможности сочетания декупажа, скрапбукинга и художественного выжигания. Именно это создаст условия, способствующие формированию творческой среды, именно это позволит ярче проявиться художественным способностям ребёнка, который всегда старается отразить свою жизнь в своей деятельности.

Цель программы - развитие творческих способностей и креативного мышления, раскрывающие потенциал каждого ребенка в процессе включения учащихся в различные виды декоративно –прикладного творчества.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Обучающие:

- обучить практическим навыкам выжигания, декупажа, изготовления работ в технике скрапбукинг;

- научить соблюдать правила техники безопасности при работе с техническими средствами и инструментами;

- обучить нетрадиционным техникам изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- формировать интерес к техническому, художественному творчеству;
- формировать умение планировать действия в соответствии с поставленной задачей;

- формировать их духовную культуру и потребность постоянно общаться с изобразительным искусством;

Развивающие:

- способствовать развитию психических процессов (память, внимание, глазомер, мелкая моторика рук, образное и логическое мышление, воображение) детей;

- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей на основе знаний, умений и навыков;

- развивать творческую индивидуальность;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к работе в техниках выжигание, скрапбукинг, декупаж;

- воспитание трудолюбия обучающихся;

- формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;

- воспитывать терпение, усидчивость, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Предметные результаты.

- формирование основ художественной культуры обучающихся как особого способа познания жизни; развитие эмоционально-ценностного видения окружающего мира;

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках

- развитие потребности в общении с произведениями декоративно-прикладного творчества, освоение практических умений и навыков восприятия формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно ставить и формулировать новые задачи в познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;

- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменённой ситуацией.

Познавательные УУД:

- знание истории возникновения изучаемых техник, технологию и последовательность изготовления изделий; правила ТБ;
- знание правил организации рабочего места, подбора материалов и инструментов для выполнения работы;
- знание особенностей создания художественного образа в процессе изготовления изделия.

Коммуникативные УУД:

обучающиеся научатся:

- организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

обучающиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на приобретённый опыт в ходе занятий.

Личностные результаты:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- воспитание уважительного отношения к труду взрослых, к профессии, к желанию работать, добиваться успехов и уметь оценивать продукт своей деятельности;
- развитие умения видеть и понимать красоту окружающего мира;
- развитие художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности.

Результатами работы в данном направлении должны стать:

активность и самостоятельность детей в изобразительной деятельности, умение находить новые способы для художественного изображения, умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

К окончанию учебного года обучающийся должен знать:

- правила безопасной работы;
- историю возникновения техник выжигания, скрапбукинга, декупажа;
- виды материалов и инструментов, применяемых в данной технике, приёмы работы с ними;

- термины, применяемые в работе в данных техниках;
- понятие о стилях в технике скрапбукинг, основных техниках декупажа, видах выжигания;
- технологию изготовления открыток и других изделий в технике скрапбукинг, декупаж, выжигание;
- приёмы оформления готовых изделий;
- способы определения качества выполняемых работ;

Обучающийся должен уметь:

- подбирать материалы и отделку для изготовления изделия;
- пользоваться специальными инструментами (выжигателем, дыроколами, фигурными ножницами, машинкой для вырубki деталей и др.) при изготовлении работы в определённой технике;
- ориентироваться в названии и применении ручных инструментов, материалов и приспособлений;
- подготовить, организовать и планировать трудовую деятельность на рабочем месте владеть различными приемами обработки поверхностей (работа грунтом, красками, лаком);
- оформлять готовые изделия;
- определять качество выполняемых работ и изготавливаемых изделий;
- соблюдать культуру труда.